

Steh auf und setz Dich hin

Mit Greta Thunberg zum Klimastreik

Das Berner Theaterensemble Johannes bringt im nächsten Herbst bereits sein siebtes Stück auf die Bühne. Nach früheren Produktionen zu diversen historischen Persönlichkeiten, verschiedenen Themen wie der Reformation und der biblischen Figur Mose, folgt als nächstes ein Stück zu einer zeitgenössischen Person und Widerständen aller Art.

Wie kann es sein, dass man in der Schule etwas über eine unvorstellbar grosse Müllinsel im Meer vor Chile lernt und in der anschliessenden Pause wieder so tut, als gäbe es diese Insel nicht? Wie findet eine Jugendliche ihren Weg in einer Gesellschaft, die scheinbar so ganz anders tickt, als sie selber? Und wie kann man seinen Protest gegen herrschende Zustände einfach und doch wirkungsvoll zur Schau tragen? Die Geschichte von Greta Thunberg kann uns einige Antworten liefern.

Innere und äussere Widerstände

Bereits ihr Name löst vieles aus: Bilder, Emotionen und Zustimmung, aber auch Ablehnung und sogar Hass. Wie kaum jemand anderes, hat Greta die Klimadebatte in den vergangenen Jahren neu angekurbelt. Sie gibt TV Interviews, spricht vor der UNO Vollversammlung und führt riesige Protestzüge an. Dabei hat alles so unscheinbar begonnen. Im Alltag einer Jugendlichen, die in der Schule gemobbt wurde, mit psychischen Problemen kämpfte, die sich Gedanken macht und versucht, alles auf einen Nenner zu bringen.

Gemeinsam machen wir uns auf durch innere Widerstände, mit denen sie zu kämpfen hat. Wir werden Zeuge von Widerständen, auf die sie in ihrem Umfeld trifft, fühlen der Gesellschaft auf den Zahn und stellen uns der Klimadebatte. Wir erleben Gretas bewegten Weg hin zum ersten Schulstreik in Stockholm, darüber hinaus in unser Leben und sind schliesslich aufgefordert, selber einzustimmen und Widerstand zu leisten gegen die Zerstörung unseres Planeten.

Sei dabei!

Bist Du auch dabei? Wir suchen nämlich genau Dich!

Wir suchen alle, die sich gerne (wieder) einmal bei einem Theaterprojekt beteiligen wollen, auf und neben der Bühne. Es gibt viel zu tun und alle sind herzlich willkommen, ihre Zeit und Talente einzubringen.

Es braucht

- Schauspieler*innen
- Statist*innen (weniger Proben)
- Lichtmeister*innen
- Bühnenbauer*innen
- Kostümverantwortliche
- Schminker*innen
- Eine(n) Redaktor*in für die Theaterzeitung
- Pausenverköstiger*innen
- Und noch viele mehr

Eingeladen sind

Jugendliche, jüngere und ältere Erwachsene.

Preis

Theaterlager im Sommer: 315.-
(Reduktion ist möglich)

Auskunft und Anmeldung

Jürg Liechti-Möri, 031 332 13 88

Hannes Liechti, 076 479 78 20

Martin Ferrazzini, 031 301 71 67

Monica Jakob-Droz, 031 351 87 10

www.theaterensemble.ch

info@theaterensemble.ch

Formular auch unter www.kirchen-nordquartier-bern.ch

Anmeldung bis

31. Januar 2021



Daten

Kick Off Stück 2021

- Samstag, 27. März, 13.00- 20.00

Theaterproben

- Samstag& Sonntag, 19. und 20. Juni, jeweils 9.00- 18.00
- Samstag& Sonntag, 4. und 5. September, jeweils 9.00- 18.00
- Samstag, 11. September, 9.00- 18.00
- Montag bis Samstag, 11.- 16. Oktober, jeweils 9.00- 18.00
- Samstag, 23. Oktober, 9.00- 18.00
- Donnerstag, 28. Oktober, 19.00- 22.00
- Freitag, 29. Oktober, 19.00- 22.00
- Samstag, 30. Oktober, 9.00- 18.00 (Haupt- und Generalprobe)

Theaterprobelager auf der Burg Rothenfels a. Main (Bayern)

- Samstag bis Samstag, 7.- 14. August

Gottesdienst mit szenischen Beiträgen aus dem Theaterstück

- Sonntag, 24. Oktober, 9.30

Aufführungen

- Sonntag, 31. Oktober, 17.00 (Premiere)
- Freitag, 5. November, 14.00 und 19.00
- Samstag, 6. November, 17.00
- Sonntag, 7. November, 17.00
- Freitag, 12. November, 19.00
- Samstag, 13. November, 17.00
- Sonntag, 14. November, 15.00 (Dernière mit Abschlussfest)

Absenzen

Die Probedaten sind verbindlich! Trotzdem kann es vorkommen, dass einzelne Absenzen unvermeidbar sind. Wenn Du mehrere Terminkollisionen hast und dennoch unbedingt mitmachen möchtest, trete mit uns in Kontakt und wir finden eine Lösung.